HTTP://GAZZETTADIMANTOVA.GELOCAL.IT/TEMPO-LIBERO/2018/09/27/NEWS/MUSICA-EBRAICA-E-UN-MUSICAL-PER-IL-VIA-DI-DANZALAMENTE-1.17292879?REF=HFMAMAES-1 L'INAUGURAZIONE

Musica ebraica e un musical per il via di "Danzalamente"

La scelta per non dimenticare l'ottantesimo anniversario delle leggi razziali. La rassegna del liceo musicale e coreutico proseguirà fino a domenicadi **Gilberto Scuderi**

27 settembre 2018



MANTOVA. La settima edizione di **Danzalamente**, la rassegna del liceo musicale e coreutico "Isabella d'Este", è decollata nel pomeriggio di giovedì 27 settembre alla Loggia del Grano con *Danze dal mondo*, concerto inaugurale dell'orchestra della Scuola media statale di indirizzo musicale di Borgoforte. Una settantina di ragazzi delle classi seconda e terza, bravissimi, hanno offerto un repertorio variegato: dai Beatles a Vivaldi e, in particolare, una danza ebraica, contro le leggi razziali di 80 anni fa.

È stato il primo di un susseguirsi di spettacoli che animeranno la città fino a domenica 30. Impegnati centinaia di giovani musicisti – non solo allievi e docenti mantovani ma anche di

altre scuole italiane – che con voci e strumenti eleggeranno Mantova capitale della musica per quattro giorni.

Un'armonia che in serata ha trovato felicissima espressione all'Ariston in *Finch'io viva*, opera pop con musiche per violino, viola, violoncello, clarinetto, flauto, chitarra classica, arpa, corno e tromba, e le note rock della band del liceo (chitarre, basso, tastiera e batteria), regia di **Federica Restani**, musiche del professore e compositore **Gabriele Barlera**, direzione musicale di **Daniele Braghini**: 25 orchestrali, 10 musicisti rock, 50 ballerini e 11 cantanti, tutti del nostro liceo, hanno proposto in forma di musical la vicenda storica di Isabella d'Este (interpretata da **Anna Ciprian**) promessa sposa di Francesco II Gonzaga (**Lorenzo Galassi**) e di sua sorella Beatrice (**Beatrice Bonaldi**) moglie di Lodovico il Moro (**Nicola Paltrinieri**). Al centro un dipinto di Leonardo da Vinci (**Enrico Caniato**) che ritrae Beatrice. Isabella vede il ritratto della sorella alla corte di Milano e ne desidera uno uguale.

Evento clou di venerdì 28 sarà *Cantologia*, alla Loggia del Grano dalle 10.30 alle 17.30, maratona dedicata alla voce, scelta quest'anno da Danzalamente come strumento chiave con la sua gamma di modulazioni, vibrazioni, tonalità: insieme agli alunni, solisti e cori del nostro liceo, a esibirsi saranno i compagni del "Sigonio" di Modena e del "Pigafetta" di Vicenza.

Danzalamente esplora generi musicali diversi: sabato 29 alle 10.30 in piazza Mantegna la rassegna aprirà allo swing di sax e trombe del liceo "Pigafetta" e alle 12 alla musica sacra con "Cantalanima" a cura di orchestra, solisti e coro del liceo "Gambara" di Brescia. Alle 14.30 alla Loggia del Grano la musica da camera sarà nelle corde dei solisti e gruppi del liceo "Tenca" di Milano.

Infine, domenica 30, studenti e docenti del liceo mantovano torneranno a esibirsi alle 10.30 e alle 15.30 alla Loggia del Grano. Il gran finale di Danzalamente sarà al Bibiena alle 21.30 con il concerto in onore di Claude Debussy, nel centenario della morte, con 11 solisti tra studenti e insegnanti del liceo "Isabella d'Este".

Da non dimenticare che venerdì 28 alle 10.30, sabato 29 alle 14.30 e domenica 30 alle 15.30 in piazza Mantegna ci sarà lo spazio musicale libero per solisti e piccoli gruppi. Danzalamente gode del patrocinio del Comune e della Provincia di Mantova, e della collaborazione del Conservatorio Campiani e di For.ma Formazione Mantova.