

Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Esperienza professionale

Date	2018 - In Corso
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Basso Elettrico, Musica D'insieme
Principali attività e responsabilità	Lezioni individuali di strumento, coordinamento del laboratorio di gruppo "Musica d'insieme".
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di Musica "Giuseppe Verdi" di Moglia
Tipo di attività o settore	Insegnamento
Date	2019 - 2020
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Basso Elettrico
Principali attività e responsabilità	Lezioni individuali di strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Formazione Musica Gonzaga - Accademia di Musica Moderna
Tipo di attività o settore	Insegnamento
Date	2018 - 2019
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Basso Elettrico
Principali attività e responsabilità	Lezioni individuali di strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione "Schiaccianoci" Rio Saliceto
Tipo di attività o settore	Insegnamento

Istruzione e formazione

Date	2020 - In corso
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma Accademico di 2° Livello
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
Date	2015 - 2020
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma Accademico di 1° Livello
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Triennale in "Basso Elettrico Jazz"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
Date	2010 - 2014
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma d'istruzione tecnica per geometri
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Superiore "Bertrand Russell" Guastalla

Capacità e competenze personali

Madrelingua	Italiano
Altra(e) lingua(e)	Inglese
Capacità e competenze sociali	Ottime capacità relazionali e di socializzazione sia in ambito lavorativo che non. Ritengo fondamentale il confronto fra colleghi ed il lavoro di squadra per la buona riuscita di un progetto.
Capacità e competenze organizzative	Grazie al mio percorso di studi e all'esperienza da insegnante ho maturato ottime capacità di organizzare, creare e gestire programmi di studio avanzati e personalizzati per bambini e adulti, individuali e di gruppo. Gestire, organizzare (prove, strumentazione, logistica) ed eseguire spettacoli di musica dal vivo / saggi di musica.
Capacità e competenze informatiche	Capacità avanzate nell'utilizzo del Web, Social Network, Software di scrittura (Pacchetto Office, Pages), Software di scrittura musicale (Sibelius, Finale, MuseScore), DAW registrazione musicale (Cubase, Logic Pro, Ableton Live).

A9A2982 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000171 - 11/01/2022 - IV.5 - E

Capacità e competenze artistiche	<p>Oltre al basso elettrico suono il contrabbasso e il pianoforte. Compongo musica e ho all'attivo svariati gruppi musicali di musica originale e non come:</p> <p>Funnets: progetto di musica originale Cybele: progetto di musica originale I Ribelli: storica band italiana "beat"</p> <p>Ho maturato una discreta esperienza in studio di registrazione registrando:</p> <p>Funnets - #Naked (CD) On Fire- il beat e il rock a Carpi (Colonna Sonora) Funnets - Wanji (CD) Margherita Zerbini - Hearing the Waves (Singolo) Jason "Jay" Nemor - Sitting on Top of The World (Singolo)</p>
Patente	B