

# Prova scritta di italiano

Seminario «Esiti del nuovo esame di stato  
I ciclo 2017/18 e prospettive per il 2018/19»

USR presso Liceo scientifico V. Veneto, Milano

15 marzo 2019

A cura di Nora Terzoli e Raffaella Paggi

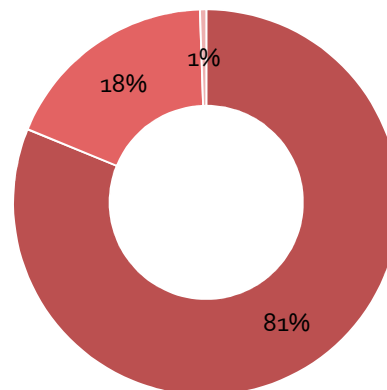
# Dati

❑ Documenti analizzati:

2300 tracce di 776 scuole statali e paritarie

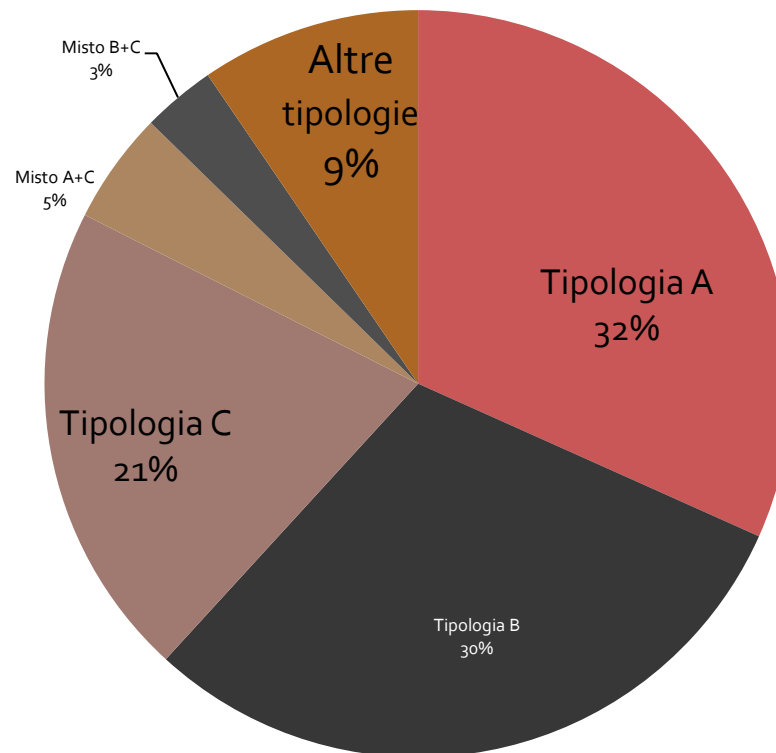
❑ Adesione alle nuove indicazioni normative

- Adesione
- Parziale adesione
- Non adesione



Dati

Tipologie proposte



# Modalità di lavoro del gruppo di italiano

- ❑ Predisposizione di una griglia per l'analisi delle tracce
- ❑ Analisi condivisa in plenaria e a piccoli gruppi di un primo campione di tracce per verificare la congruenza e l'efficacia della griglia
- ❑ Suddivisione di un ampio numero di tracce da analizzare tra i componenti del gruppo di lavoro
- ❑ Condivisione in plenaria degli esiti del lavoro
- ❑ Suddivisione in tre sottogruppi per evidenziare le buone pratiche di ciascuna tipologia che saranno presentate nell'incontro del 28 marzo

## La griglia per l'analisi delle tracce e per l'individuazione delle buone pratiche

- 7. Quali tipologie sono state proposte nella terna
- 8. Nel caso in cui sia stata proposta una traccia di tipologia mista, fornirne una sintetica descrizione:
- 9. Dal punto di vista grafico, le tracce si presentano curate e leggibili?
- 10.. Le tracce (tutte o alcune) sono riferite ad argomenti di studio o esperienze specifiche vissute a scuola?

La griglia per  
l'analisi delle  
tracce e per  
l'individuazione  
delle buone  
pratiche

### La traccia di tipologia A : Testo narrativo o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia

- 12. La terna include una prova di tipologia A?
- 13. Quale tipologia testuale viene richiesta?
- 14. E' indicata la situazione?
- 15. E' definito l'argomento?
- 16. E' definito lo scopo?
- 17. E' definito il destinatario?
- 18. La traccia è introdotta da uno o più testi e/o immagini?
- 19. Di che tipo di testo si tratta?
- 20. Vengono date indicazioni sulla forma del testo da produrre?
- 21. Qual è la forma del testo da produrre?

La griglia per  
l'analisi delle  
tracce e per  
l'individuazione  
delle buone  
pratiche

**La traccia di tipologia B Testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento.**

- 22. La terna include una prova di tipologia B?
- 23. E' richiesta l'esposizione di riflessioni personali?
- 24. Vengono fornite indicazioni operative di svolgimento?
- 25. Che tipo di argomentazione viene richiesta?
- 26. La traccia è introdotta da uno o più testi e/o immagini?
- 27. Di che tipo di testo si tratta?
- 28. Vengono date indicazioni sulla forma del testo da produrre?
- 29. Qual è la forma del testo da produrre?

La griglia per  
l'analisi delle  
tracce e per  
l'individuazione  
delle buone  
pratiche

**La traccia di tipologia C (o tipologia mista)  
Comprensione e sintesi di un testo letterario,  
divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di  
riformulazione.**

- 30. La terna include una prova di tipologia C?
- 31. La prova è originale o fotocopiata/tratta da un testo pre-esistente?
- 32. Che tipo di testo viene proposto?
- 33. Quali tipologie di domande di comprensione vengono proposte?
- 34. Viene richiesto un lavoro di riformulazione o di produzione?
- 35. Che tipo di riformulazione o produzione viene richiesto?



## Criteria per l'individuazione delle buone pratiche

- Adeguatezza della traccia rispetto alla nuova normativa e allo scopo delle prova di italiano:

«La prova di scritta di italiano è intesa ad accertare la padronanza della stessa lingua»

(D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62)

«Capacità di espressione personale»

«Corretto e appropriato uso della lingua»

«Coerente e organica esposizione del pensiero»

(D.M. 3 ottobre 2017, n. 741)

## Criteria for the identification of good practices

- Clarity of the assignment and care of the graphics
- Coherence with the profile in exit of the *Indicazioni Nazionali*
- Coherence of the trace with respect to the learning path
- Completeness of the trace and use of tests and images to offer a context

## Punti di forza e debolezza

❑ Tipologia A. *Testo narrativo o descrittivo coerente con situazione, argomento, scopo e destinatario indicati nella traccia.*



Completezza della traccia, utilizzo di testi e immagini per offrire un contesto



Vincoli fittizi

## Punti di forza e debolezza

❑ Tipologia B. *Testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento.*



Ricorso a forme del testo più familiari agli studenti rispetto alla struttura classica dell'argomentazione



Tesi già data, da avvalorare

## Punti di forza e debolezza

❑ Tipologia C. *Comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.*



Eterogeneità rispetto alle prove A e B



Alta frequenza di prove miste per consentire la valutazione della ideazione e della produzione del testo